

ふるさとの海

作詞者名 大貫清子

作曲者名 金城準一

Moderato

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 3/4 time signature. The tempo is marked 'Moderato'. The score consists of six staves of music, each with Japanese lyrics underneath. The lyrics are: 1. おしき は る — — か ち へ い の は て
い おさ か ぜ — — が ほ お — を な ぜ
う り び — — に う れ い を さ そ
2. を — た だ ひ と — — り み つ め て い ま
て く は は の か — — お う か ん で き ま
わ れ か な し み — — を す て — に き ま
3. す こ の う み — — は わ た し の こ こ —
す こ の う み — — の う た に あ や — さ
した こ の う み — — は さ さ や き ま — し
4. ろ こ の う み — — は わ た し の ふ る さ
れ こ の う み — — の ま ち に そ だ — っ
た こ の う み — — は こ こ ろ の さ — さ
5. と あ か あ か — — と ゆ う ひ が し ず
た あ お も あ い で — — に な み が う な ず
え な み て ら — — す あ お い ま ん げ
6. む く つ